



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA**

Expresión oral, en los estudiantes del tercer ciclo, del colegio Alfredo Rebaza
Acosta de Los Jazmines, Callao, 2017

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación

AUTORA:

Br. Carola Angulo Tang

ASESORA:

Mgtr. María Soledad Mañaccasa Vásquez

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LIMA – PERÚ

2020

Dedicatoria

A Dios, mi hijo y a mi madre, que siempre me apoyaron y estuvieron conmigo en cada momento hacia la obtención de mis metas.

Agradecimiento

A mis maestros de la UCV, de cuyas enseñanzas he aprendido a ser mejor persona y ser mejor docente.

A mis estudiantes que siempre me impulsan a seguir aprendiendo para brindarle una mejor enseñanza.

Página del Jurado

Declaratoria de Autenticidad

Índice

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de Autenticidad	v
Índice	vi
I. Introducción	1
II. Método	10
III. Resultados	14
IV. Discusión	18
V. Conclusiones	22
VI. Recomendaciones	23
Referencias	25
Anexos	27
Anexo 1: Instrumento	27
Anexo 2: Consentimiento informado	30
Anexo 3: Autorizaciones	32
Anexo 4: Validación del instrumento	33

Resumen

La presente investigación titulada *Expresión oral en los estudiantes del tercer ciclo del colegio Alfredo Rebaza Acosta de Los Jazmines, Callao, 2017*; está centrada en determinar el nivel de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria del colegio Alfredo Rebaza Acosta de Los Jazmines, Callao, 2017.

En cuanto a la metodología es de tipo básica en vista que está orientada al conocimiento de la realidad tal y como se presenta en una situación espacio-temporal determinada, adquiriendo información y teorización de la variable para ampliar el cuerpo de conocimientos existentes hasta el momento sobre dicha variable; la muestra ha estado conformada por 50 estudiantes de la población del colegio Alfredo Rebaza Acosta de Los Jazmines, y como instrumento se utilizó una prueba de articulación de sonidos.

Entre las conclusiones podemos señalar que la expresión oral alcanza un 68% en el nivel proceso, mientras que un 26% en el nivel inicio y finalmente un 6% en el nivel logro; esto refiere que los estudiantes del segundo grado del colegio Alfredo Rebaza Acosta de Los Jazmines tienen un notorio problema en la expresión oral. En cuanto a las dimensiones, vamos a ver que en la dimensión Fonología señala que un 50% de estudiantes están en el nivel proceso, en la dimensión Pronunciación señala que un 42% de estudiantes están en el nivel proceso y finalmente la dimensión Entonación señala que un 50% de estudiantes están en el nivel proceso. Por lo tanto, vemos que los estudiantes del segundo grado se encuentran en un nivel de proceso de mejorar su expresión oral.

Palabras claves: expresión oral, fonética, pronunciación y entonación.

Abstract

This research entitled: Speaking students in second grade of I.E.P. "Alfredo Acosta Rebaza Jasmine", Callao, 2016, is focused on determining what is the level of students Speaking in the second grade of I.E.P. "Alfredo Acosta Rebaza Jasmine", Callao, 2016?

Regarding the methodology is basic type in view that is oriented to the knowledge of reality as presented in a temporary space given situation, acquiring information and theorizing of the variable to expand the existing body of knowledge to date on this variable; the sample has been made up of a sample of 50 students from 50 students in the population of the I.E.P. Rebaza Alfredo Acosta of Jazmines, 2016, and as a test instrument articulation of sounds was used.

Among the conclusions we can say that the oral expression reaches a 68% level in the process , while 26 % at the start level and finally 6% on the achievement level ; this refers to students in the second grade I.E.P. " Alfredo Acosta Rebaza Jasmine " have a problem resaltante speaking. In terms of dimensions , we will see that in dimension phonology indicates that 50 % of students are in the process level, the pronunciation dimension indicates that 42 % of students are in the process level and finally intonation dimension states that 50% of students are in the process level . Therefore , we see that the second graders are at a process level to improve their oral expression.

Keywords: Oral expression, phonics, pronunciation and intonation.